

Votre séminaire au Pont du Gard



DESCRIPTION GÉNÉRALE

Capacité de l'auditorium

230 places

6 places personnes à mobilité réduite

Capacité de la salle

Surface de 480 m²

80 à 250 personnes assises

Jusqu'à 350 personnes en cocktail

Scène

Plateau Surface 80 m²

1 loge arrière

Accès

Accès par le hall d'accueil pour le public Accès latéral pour le conférencier

au plateau ou à la scène

Écran

Écran motorisé type «polichinelle»
10m x 4,30m (ou rideau fond de scène noir)

Portes livraisons

1,22m x 2,40m par deux

Puissance électrique

Prises 16 A

Prises téléphoniques et informatiques

LES ÉQUIPEMENTS

Sonorisation pour conférence

- 1 table de mixage numérique Yamaha DM 1000
- 4 micros HF Sennheiser
- 7 micros conférence Bosch
- 1 micro casque Sennheiser
- 2 micros cravates
- 2 micros/pieds filaires SM58 Shure
- 1 micro-col de cygne pour pupitre
- 1 double-lecteur CD MP3 / USB
- 1 enregistreur audio professionnel

Éclairage salle et scène pour conférence

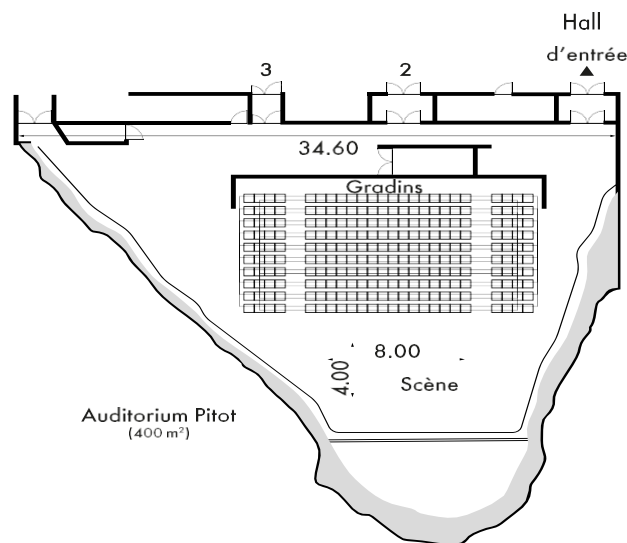
- 10 projecteurs Fresnel 1000 w
- 6 projecteurs Découpe ADB Warp 1000 w
- 2 lyres ROBE 250 XT
- Pilotage en cabine
- 12 pars 1000 w

Projection slide (diaporama) et vidéo pour conférence

- 1 vidéo projecteur Barco DLP (8000 lumens)
- 1 écran-retour sur scène
- 1 lecteur DVD DVIX / WMA
- 1 télécommande pour passage slide Logitech
- 1 dalle tactile HF pour commutation régie/salle
- 1 ordinateur portable
- 1 écran cinéma 10 x 4,30 m

EN OPTION

- Permanence technique en régie durant la location (de 9h00 à 18h00)
- Accès WiFi
- Sonorisation complémentaire
- Écran retour sur scène
- Enregistrement audio et vidéo
- Interphonie et visio conférence
- Aménagement, décoration
- Signalétique personnalisée
- Scène modulable (20 praticables de 2m x 1m - hauteur 50 cm / scène maximale 10m x 10m) *AUTRE NOUS CONSULTER*



INCLUS DANS LA LOCATION

- Éclairage général et scène, éclairage roches
- Sonorisation pour conférence
- Connectiques audio, vidéo et informatique
- Vidéo-projecteur régie (4000 lumens)
- Photocopieur
- Multi-diffusion audio et retransmission de la projection de l'écran principal vers les salles de sous commissions et/ou le hall d'accueil
- Pupitre, table de conférence, paper-board
- Montage scène
- Climatisation et chauffage
- Nettoyage (hors gros déchets)